

5. Die Initiative zum Erhalt des Theater am Martinstor

Der Fortbestand der Kleinkunstabühne im Herzen von Freiburg ist den Künstlern in Freiburg und der Region ein sehr wichtiges Anliegen. **Freie Künstler und Gruppen und das Team des Theater am Martinstor wie der Förderverein** des Tam haben sich daher zur „Initiative zum Erhalt des Theater am Martinstor“ zusammengeschlossen. Die Initiative erstellt gemeinsam das Konzept und plant verschiedene Aktionen um die Stadt, Politiker, Bürger und das Publikum über die Zukunftspläne des Theaters zu informieren. Bisher haben sich folgende Künstler mit der Initiative solidarisiert bzw. sind aktive Mitglieder:

Aktive Mitglieder – an der Erarbeitung des Konzepts beteiligt

- Bernd Lafrenz, Theater König Alfons
- Theater L.U.S.T.
- Dietmar Berron-Brena, Theater 1098 und Theater Roll-Split
- Theater Black Box, Freiburg (Leitung Andreas Rathke)
- Christine Kallfaß - Theater „K“, SchauspielerIn, Freiburg
- Raimund Schall, Theater Zerberus, Freiburg

Unterstützer der Initiative:

- Dr. Johannes Minuth, Freiburger Puppenbühne
- Günter Fortmeier, Freiburg
- Markus Stöcklin, Schauspieler
- Wolfgang Mayer, Konzertgitarrist
- Stephan Menzel-Gehrke, Schauspieler, Nürnberg
- Markus Kapp, Theater FeierWerk, Karlsruhe
- Konstantin Schmidt, Musik-Kabarettist, Karlsruhe
- Otmar Traber, Kabarettist
- Evelyn Wendler und Peter Hoffmann, Kabarett Kabbaratz
- Martin Sommerhoff, Musik-Kabarett
- Rasputin, der Zauberer, „Die Fantastischen Zwei“, Freiburg
- Dieter Rita Scholl, Berlin
- Oken Harmonists
- Bernd Freimut, VorSich(t)Publikum
- Duett kokett, Freiburg
- Karl Metzler, Pantomime-Studio, Buchenbach
- Michael Parléz, Zauberer Freiburg
- Theater R.A.B., Freiburg

Infotext zur Initiative

Nach 23 Jahren wird es im Theater am Martinstor, Freiburg einen Wandel geben: Nick Haberstich wird ab Sommer 2012 das bisherige Konzept des Freiburger Kulturzentrums aus Altersgründen nicht mehr weiterführen.

Bisher ist das Theater am Martinstor eine von drei Institutionen des Freiburger Kulturzentrums:

- Theater am Martinstor – *Kleinkunsthöhne mit Gastspielen*
- dance art nick haberstich - *Bühnentanzschule*
- Freiburger Musical- und Schauspielshule - *Ausbildungsschule*

Träger des Freiburger Kulturzentrums ist der **gemeinnützige Verein „Tanz und Theater Projekt e.V.“**, in welchem Haberstich als ehrenamtlicher Geschäftsführer tätig ist. Haberstich unterstützt das Kulturzentrum nicht nur mit seiner jahrelangen, ehrenamtlichen Arbeit, sondern auch finanziell.

Ab Sommer 2012 wird Haberstich seine Bühnentanzschule schließen und auch als Schulleiter aus der Ausbildungsschule zurückziehen, daher kann das Konzept mit den drei Institutionen nicht weitergeführt werden. Durch den Wegfall der Bühnentanzschule dance art nick haberstich fehlt die tragende Säule bei der Finanzierung des bisherigen Konzeptes. Ob die Ausbildungsschule unter einer neuen Führung weiter bestehen kann ist z.Z. noch offen.

Dem Team des Kulturzentrums, den Künstlern Freiburgs und auch dem Kulturamt (?) ist der Fortbestand der Kleinkunsthöhne im Herzen von Freiburg ein sehr wichtiges Anliegen. **Freie Künstler und Gruppen haben sich bereits zu einer „Initiative zum Erhalt des Theater am Martinstor“ zusammengeschlossen.** Das Ziel der Kampagne ist der Erhalt der Bühne für die Freiburger Gruppen und Fördergelder für die Finanzierung der Kleinkunsthöhne bei der Stadt, beim Land und durch Sponsoren zu erhalten.

Haberstich wird als Geschäftsführer des Tanz und Theater Projekt e.V. weiterhin zur Verfügung stehen und mit Ute Haberer die Organisation des Zentrums gewährleisten, aber die finanzielle Verantwortung und Absicherung kann er nicht mehr wie bisher alleine tragen. Bisher hat er Finanzierungslücken in erster Linie durch die Tanzkurse oder privat ausgeglichen. *Er wird die Tanzkurse an seine Mitarbeiter der jeweiligen Fächer sofern sie dies wünschen übergeben. Somit fällt diese Absicherung weg.* Ebenso ist nicht garantiert, dass die Ausbildungsschule unter neuer Führung weitergeführt werden kann.

Aus den dargelegten Gründen entsteht eine finanzielle Unsicherheit von ca. 99.500,00 Euro (siehe Finanzübersicht Seite 13), welche den Theaterbetrieb stark gefährdet. Damit das Theater nach 23 Jahren nicht geschlossen werden muss und Freiburg eine beliebte Spielstätte mit einem in Freiburg einmaligen Spielplanangebot verliert, werden engagierte Mitglieder und Förderer für die Initiative gesucht..

Ziel dieser Initiative ist:

1. Möglichst viele Freunde des Theaters zu vereinigen, um gegenüber der Stadt die Wichtigkeit der Spielstätte zu demonstrieren und nach 24 Jahren eine Unterstützung durch die Stadt zu erreichen.
2. Förderer und Sponsoren zu gewinnen, um die Grundkosten des Betriebes absichern zu helfen.

Theater SOS am Martinstor

Initiative zum Erhalt des Theater am Martinstor

Unterstützen Sie unsere Initiative
Das Theater muss erhalten bleiben
mit Ihrer Stimme im Internet unter
www.theater-martinstor.de



Künstler-Übersicht aktuell z.T. seit 22 Jahren

Bernd Lafrenz - Shakespeare-Solos
Black Box Theater - Schauspiel
Christine Kallfaß - Schauspiel
Die Klangfarben - a cappella
Duett Kokett - Musikprogramm
Günter Fortmeier - Theater mit Händen
Johannes Minuth - Figurentheater
Karl Metzler - Pantomime
Konstantin Schmidt - G. Kreisler Programme
Mannheimer Kulturknall - Kabarett
Markus Stöcklin - Schauspiel
Michael Parléz - Zauberer
Otmar Traber - Kabarett
Rasputin - Magier
Theater 1098 - Schauspiel
Theater Fast Faust
Theater FeierWerk Karlsruhe - Schauspiel-Gesang
Theater L.U.S.T - Improtheater
Theater Rollsplitt - Schauspiel
Theater Unkraut - Schauspiel
Theater Zerberus - Tanztheater

Künstler-Übersicht der letzten 22 J.

Sonstwas Theater Melle – Kindertheater
SpielRaum "ensemble b"
Sprechperplex
Swing Chor Freiburg
Sybille Denker – Schauspiel
Teatro Orfeo
Theater Dorothea Meylan
Theater Lichterloh
Theater Raab – Schauspiel
Theater Schulz-Impuls
Theodor-Heuss-Gymnasium
Thilo Marthino - Gitarrenkonzert
Tobias Bücklein - Musikkabarett
Tri Elles Vocales - Musikprogramm
Troubasix - a cappella
Turmalin Theater – Schauspiel
Variété Chapeau
Willi Lieverscheidt – Compania Buffo
yellow and green - a cappella

Andreas Balzer
Barbara Zimmermann – Schauspiel
Bernd Weckerle –Pantomime
Said Mola - Schauspiel
Birkadze + Co. - Thanztheater
Bösen Glamourösen - Musikkabarett
Bruno Zülke - Clown Jojo
Burgberger Bühnenproduktion
Heinz Gröning Comedian
Bundeskabarett -
Cargo Theater - Schauspiel
Christiane Laube - Kurt Weil Abend
Christiane Laube - Musikkabarett
Clara und Anton - Musikkabarett
Cordula Sauter – Akkordeon
Crister Johansson
Danza y Movimiento – Tanztheater Ecuador
Das junge Tanztheater
Die bösen Glamourösen – Musik-Revue
Die Kraziösen - Musikkabarett
Dieter Rita Scholl – Dalida
Die roten Hosen
Doris Brönnimann – Tanztheater
El Jaleo - Flamenco
Ensemble Coston – Schauspiel
Frank Sauer - Kabarett
Freiburger Puppenbühne - Kinderprogramme
Georgo Peugot – Clown
Gerd Weismann – Kabarett
Heike Schneider
Herr Schiller
Jokus – Clown
Jörg Kräuter - Kabarett
Julia Stucki / Nick Perrin - Flamenco – Jazz
Kabarett Edi & Butch
Karl Maslo Berlin - Schauspiel
Kleks – Tanztheater
La Cuccina
Langeneckert
M. Früh
Manfred Burkhart
Männer ohne Nerven - a cappella
Marianne Früh
Marguerite Chouéte – Chansons
Martin Sommerhoff - Musikkabarett
Oken Harmonists - Musikkabarett
Peter Hermanns – Schauspiel
Peter Paul - Pantomime
Ralf Gagel – Magier
Ramazotti Sisters
Schaubühne für Kinder- -Kinderprogramme

7. Kontakt

Theater am Martinstor

Nick Haberstich
Theaterleiter & Geschäftsführer
Kaiser-Joseph-Str. 237
79098 Freiburg i. Brg.
Telefon: 0761- 2 35 11
info@theater-martinstor.de
www.theater-martinstor.de

Initiative zum Erhalt des Theater am Martinstor

Kaiser-Joseph-Str. 237
79098 Freiburg i. Brg.
Telefon: 0761- 2 35 11
info@theater-martinstor.de